

Good Morning

Beschreibung: Linedance, 48 Counts, 4 Wall, Beginner (Warm-Up)
Choreographie: Jo Thompson Szymanski & Machel Cook Holloway
Musik / Interpret: Good Morning (by Mandisa Ft. TobyMac) (114 BPM)
 Sweet Home New Orleans (by Scooter Lee) (130 BPM)

1-8 Step Forward R,L,R, Kick, Step Back L,R,L, Touch

1-2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
 3-4 RF Schritt nach vorne, LF Kick nach vorne
 5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
 7-8 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

9-16 Step Touch R, Step Touch L

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen *
 3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen *
 5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen *
 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen *

17-24 Step Forward R,L,R, Kick, Step Back L,R,L, Touch

1-2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
 3-4 RF Schritt nach vorne, LF Kick nach vorne
 5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
 7-8 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

25-32 Step Touch R, Step Touch L

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen *
 3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen *
 5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen *
 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen *

33-40 Grapevine R, Touch, Grapevine L With ¼ Turn L, Touch

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
 7-8 LF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach links, RF neben LF auftippen

41-48 Grapevine R, Touch, Grapevine L, Touch

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Wiederholen bis zum Ende!

* Viele Variationen für die geraden Taktschläge möglich: Schnippen, klatschen, kicken, Absatz vorne auftippen, Fussspitze hinten auftippen, Knie beugen, Schulter rollen etc.