

# Good Morning

**Beschreibung:** Linedance, 48 Counts, 4 Wall, Beginner (Warm-Up)  
**Choreographie:** Jo Thompson Szymanski & Machel Cook Holloway  
**Musik / Interpret:** Good Morning (by Mandisa Ft. TobyMac) (114 BPM)  
 Sweet Home New Orleans (by Scooter Lee) (130 BPM)

**1-8 Step Forward R,L,R, Kick, Step Back L,R,L, Touch**

1-2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne  
 3-4 RF Schritt nach vorne, LF Kick nach vorne  
 5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
 7-8 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

**9-16 Step Touch R, Step Touch L**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen \*  
 3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen \*  
 5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen \*  
 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen \*

**17-24 Step Forward R,L,R, Kick, Step Back L,R,L, Touch**

1-2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne  
 3-4 RF Schritt nach vorne, LF Kick nach vorne  
 5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
 7-8 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

**25-32 Step Touch R, Step Touch L**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen \*  
 3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen \*  
 5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen \*  
 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen \*

**33-40 Grapevine R, Touch, Grapevine L With ¼ Turn L, Touch**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
 7-8 LF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach links, RF neben LF auftippen

**41-48 Grapevine R, Touch, Grapevine L, Touch**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

**Wiederholen bis zum Ende!**

\* Viele Variationen für die geraden Taktschläge möglich: Schnippen, klatschen, kicken, Absatz vorne auftippen, Fussspitze hinten auftippen, Knie beugen, Schulter rollen etc.