

# Summer Fly

**Beschreibung:** Linedance, 32 Counts, 2 Wall, Beginner/Intermediate  
**Choreographie:** Geoffrey Rothwell  
**Musik / Interpret:** Summer Fly (by Hayley Westenra)  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## 1-8 Rock Forward-Rock Side-Mambo Back R + L

- 1& RF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf den LF
- 2& RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF und RF an LF heransetzen
- 5& LF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf den RF
- 6& LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den RF und LF an RF heransetzen

## 9-16 Shuffle Forward R + L, Touch-Back-Touch-Back-Touch-Back-Touch

- 1&2 RF Schritt nach vorne - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorne
- 3&4 LF Schritt nach vorne - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne
- & RF neben LF auftippen
- 5& RF Schritt nach hinten und LF neben RF auftippen/klatschen
- 6& LF Schritt nach hinten und RF neben LF auftippen/klatschen
- 7& RF Schritt nach hinten und LF neben RF auftippen/klatschen
- 8& LF Schritt nach hinten und RF neben LF auftippen/klatschen

## 17-24 Syncopated Vine R, Syncopated Vine L Turning ¼, Syncopated Monterey ½ Turn R, Syncopated Monterey ¼ Turn R

- 1& RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- 2& RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3& LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen
- 4& ¼ Drehung links herum, LF Schritt nach vorne und RF neben LF auftippen (9 Uhr)
- 5& R Fussspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (3 Uhr)
- 6& L Fussspitze links auftippen und LF an RF heransetzen
- 7& R Fussspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 8& L Fussspitze links auftippen und LF an RF heransetzen

## 25-32 Shuffle Forward R + L, Mambo Forward, Mambo Back

- 1&2 RF Schritt nach vorne - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorne
- 3&4 LF Schritt nach vorne - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne
- 5&6 RF Schritt nach vorne, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF an LF heransetzen
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF an RF heransetzen

**Wiederholen bis zum Ende!**

## Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

### 1-4 Sailor Step R + L

- 1&2 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den LF