

# Story

<b>Beschreibung:</b>	Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Low Intermediate
<b>Choreographie:</b>	Maddison Glover
<b>Musik / Interpret:</b>	Story (by Drake White)
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit Einsatz des Gesangs

## Heel & Heel & Rock Forward-Rock Back-Step-Pivot ½ L-Step Turn R-¼ Turn R-Cross

- 1& R Absatz schräg rechts vorne auftippen und RF an LF heransetzen  
 2& L Absatz schräg links vorne auftippen und LF an RF heransetzen  
 3& RF Schritt nach vorne und Gewicht zurück auf den LF  
 4& RF Schritt nach hinten und Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)  
 5&6 RF Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und RF Schritt nach vorne (6 Uhr)  
 7&8 ½ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten - ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen (3 Uhr)

## Side-Behind-¼ Turn R, Step-Pivot ¼ R-Cross 2x

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorne (6 Uhr)  
 3&4 LF Schritt nach vorne - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und LF über RF kreuzen (9 Uhr)  
 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)  
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, S3 und S4 auslassen und

## Side & Back, Side & Step, ⅛ Turn L/Side & Side-Touch-Side & Side-Touch

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach hinten  
 3&4 LF heranziehen/LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne  
 5& ⅛ Drehung links herum, RF heranziehen/RF Schritt nach rechts und LF an RF heransetzen 1:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)  
 6& RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen  
 7& LF Schritt nach links und RF an LF heransetzen  
 8& LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

## ¼ Turn R/Side & Side-Touch-Side & Side-⅛ Turn L/Touch-Step-Touch-Back-Touch-Back-Touch-Step-Touch (K-Steps)

- 1& ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts und LF an RF heransetzen (4:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)  
 2& RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen  
 3& LF Schritt nach links und RF an LF heransetzen  
 4& LF Schritt nach links, ⅛ Drehung links herum und RF neben LF auftippen (3 Uhr)

- 5& RF Schritt nach schräg rechts vorne und LF neben RF auftippen/klatschen
- 6& LF Schritt nach schräg links hinten und RF neben LF auftippen/klatschen
- 7& RF Schritt nach schräg rechts hinten und LF neben RF auftippen/klatschen
- 8& LF Schritt nach schräg links vorne und RF neben LF auftippen/klatschen

**Wiederholen bis zum Ende!**