

Give Me Your Tempo

Beschreibung: Linedance, 32 Counts, 2 Wall, Improver; 0 Restarts, 2 Tags (je 2x)
Choreographie: Nathan Gardiner
Musik / Interpret: Tempo (by Matteo Bocelli)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach ca. 18 Sekunden auf "I wasn't planning"

- S1 Dorothy steps R + L, heel & heel & step, scuff**
 1-2& RF Schritt nach schräg rechts vorne - LF hinter RF einkreuzen und RF kleiner Schritt nach vorne
 3-4& LF Schritt nach schräg links vorne - RF hinter LF einkreuzen und LF kleiner Schritt nach vorne
 5& R Absatz vorne auftippen und RF an LF heransetzen
 6& L Absatz vorne auftippen und LF an RF heransetzen
 7-8 RF Schritt nach vorne - LF nach vorne schwingen, Absatz am Boden schleifen lassen
- S2 Rock forward, shuffle back turning ½ L, step, pivot ¼ L 2 x**
 1-2 LF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf den RF
 3&4 ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorne (6 Uhr)
 5-6 RF Schritt nach vorne - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 7-8 RF Schritt nach vorne - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- S3 Cross, side, behind-side-heel & cross, side, shuffle across**
 1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach links
 3& RF hinter LF kreuzen und LF kleiner Schritt nach links
 4& R Absatz schräg rechts vorne auftippen und RF an LF heransetzen
 5-6 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach rechts
 7&8 LF weit über RF kreuzen - RF kleiner Schritt nach rechts und LF weit über RF kreuzen
- S4 Chassé R, rock back, ¼ turn R, ¼ Turn R, step, scuff**
 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
 3-4 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den RF
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten - ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
 7-8 LF Schritt nach vorne - RF nach vorne schwingen, Absatz am Boden schleifen lassen

Wiederholen bis zum Ende!

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. und 6. Runde - 12 Uhr)

- T1-1 Rocking chair**
 1-2 RF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf den LF
 3-4 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 3. und 7. Runde - 6 Uhr)

- T1-2 Stomp, hold R + L, stomp up, hold**
 1-2 RF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf den LF
 3-4 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF
 5-6 2 Schritt nach vorne (R - L)