

# Some Kind Of Wonderful

<b>Beschreibung:</b>	Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Beginner; 1 Restart, 0 Tags
<b>Choreographie:</b>	Gary O'Reilly
<b>Musik / Interpret:</b>	Some Kind Of Wonderful (by Rod Stewart)
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## S1 Chassé, rock back r + l

1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts  
 3-4 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den RF  
 5&6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links  
 7-8 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF  
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)

## S2 Side, touch across, side, touch, side/hip bumps

1-2 RF nach rechts - L Fussspitze rechts vorne auftippen  
 3-4 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen  
 5-8 RF Schritt nach rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen  
 (dabei jeweils das unbelastete Knie nach vorne schieben)

## S3 Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

1&2 RF Schritt nach vorne - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorne  
 3-4 LF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf den RF  
 5&6 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach hinten  
 7-8 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF  
 (**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' in der 12. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss auf '5&6; 7': '¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorne; RF Schritt nach vorne' - 12 Uhr)

## S4 Cross, point r + l, jazz box turning ¼ r with cross

1-2 RF etwas über LF kreuzen - L Fussspitze links auftippen  
 3-4 LF etwas über RF kreuzen - R Fussspitze rechts auftippen  
 5-6 RF über LF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten (3 Uhr)  
 7-8 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen

**Wiederholen bis zum Ende!**