

# Mama & Me

**Beschreibung:** Linedance, 32 Counts, 2 Wall, Improver; 0 Restarts, 5 Tags  
**Choreographie:** Gary O'Reilly  
**Musik / Interpret:** Mamas (by Anne Wilson & Hillary Scott)  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**S1 Step-touch-back-kick-behind-side-cross, rock side-cross, ¼ turn l-¼ turn l-cross**

1& RF Schritt nach schräg rechts vorne und LF neben RF auftippen  
 2& LF Schritt nach hinten und RF nach schräg rechts vorne kicken  
 3&4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen  
 5&6 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf den RF und LF über RF kreuzen  
 7&8 ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten - ¼ Drehung links herum, LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen (6 Uhr)

**S2 Step-touch-back-kick-behind-side-cross, side& back, shuffle forward**

1& LF Schritt nach schräg links vorne und RF neben LF auftippen  
 2& RF Schritt nach hinten und LF nach schräg links vorne kicken  
 3&4 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen  
 5&6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach hinten  
 7&8 LF Schritt nach schräg links vorne - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach schräg links vorne

**S3 Rock across-rock side-sailor step turning ¼ r, rock across-rock side-sailor step turning ¼ l**

1& RF über LF kreuzen und Gewicht zurück auf den LF  
 2& RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den LF  
 3&4 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts (9 Uhr)  
 5& LF über RF kreuzen und Gewicht zurück auf den RF  
 6& LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF  
 7&8 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne (6 Uhr)  
 (Ende: Der Tanz endet '1&2&' in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'RF hinter LF kreuzen - ½ Drehung rechts herum, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorne' - 12 Uhr)

**S4 Rock forward-½ turn r, locking shuffle forward turning ½ r, coaster step, shuffle forward**

1&2 RF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf den LF, ½ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorne (12 Uhr)  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach links - RF über LF einkreuzen, ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten (6 Uhr)  
 5&6 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen und RF kleiner Schritt nach vorne  
 7&8 LF Schritt nach vorne - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne

Wiederholen bis zum Ende!

**Tag/Brücke 1** (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

**T1-1 Step close**  
1-2 RF Schritt nach vorne - LF an RF heransetzen

**Tag/Brücke 2** (nach Ende der 2. und 5. Runde - 12 Uhr/6 Uhr)

**T2-1 Jazz box 2x**  
1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach hinten  
3-4 RF Schritt nach rechts - LF kleiner Schritt nach vorne  
5-6 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach hinten  
7-8 RF Schritt nach rechts - LF kleiner Schritt nach vorne

**Tag/Brücke 3** (nach Ende der 4. Und 6. Runde - 12 Uhr)

**T3-1 Jazz box**  
1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach hinten  
3-4 RF Schritt nach rechts - LF kleiner Schritt nach vorne