

# Ghost Town

**Beschreibung:** Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Beginner; 1 Restart, 0 Tags

**Choreographie:** Arnaud Marraffa

**Musik / Interpret:** Ghost Town (by Sam Outlaw)

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

**1-8 Weave to R, Side Rock Step R, Cross Toe Strut R**

1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach rechts - LF vor RF kreuzen

5-6 RF Schritt nach rechts und L Absatz anheben - Gewicht zurück auf LF

7-8 R Fussspitze vor LF stellen - R Absatz betont absenken

**9-16 Weave to L, Side Rock Step L, Cross Toe Strut L**

1-2 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen

3-4 LF Schritt nach links - RF vor LF kreuzen

5-6 LF Schritt nach links und R Absatz anheben - Gewicht zurück auf RF

7-8 L Fussspitze vor RF stellen - L Absatz betont absenken

(**Restart:** In der 12. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorne beginnen)

**17-24 Side Rock Step R, Rock Step Back R, Side Rock Step R, Behind R, ¼ Turn L Step L**

1-2 RF Schritt nach rechts und L Absatz anheben - Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt nach hinten und L Absatz anheben - Gewicht zurück auf LF

5-6 RF Schritt nach rechts und L Absatz anheben - Gewicht zurück auf LF

7-8 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung L und LF nach vorne stellen (9 Uhr)

**25-32 Toe Strut R & L, Jazz Box R with Cross L**

1-2 R Fussspitze nach vorne stellen - R Absatz betont absenken

3-4 L Fussspitze nach vorne stellen - L Absatz betont absenken

5-6 RF vor LF kreuzen - LF nach hinten stellen

7-8 RF Schritt nach rechts - LF vor RF kreuzen

**Wiederholen bis zum Ende!**