

Dolly Would

Beschreibung:	Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Beginner; 2 Restarts, 0 Tag
Choreographie:	Willie Brown
Musik / Interpret:	Dolly Would (by The Dryes)
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf «Last time I checked...»

S1 Out-clap-out-clap-shuffle back, out-clap-out-clap-shuffle forward

1& RF kleiner Schritt nach rechts und nach rechts oben klatschen
 2& LF kleiner Schritt nach links und nach links oben klatschen
 3&4 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach hinten
 5& LF kleiner Schritt nach links und nach links oben klatschen
 6& RF kleiner Schritt nach rechts und nach rechts oben klatschen
 7&8 LF Schritt nach vorne - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne

S2 Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2 RF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf den LF
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorne (6 Uhr)
 5-6 LF Schritt nach vorne - ½ Drehung
 7&8 LF Schritt nach vorne - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne

S3 Heel, heel, behind-side-cross, heel, heel, behind-¼ turn r-step

1-2 R Ferse 2x schräg rechts vorne auftippen
 3&4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen
 5-6 L Ferse 2x schräg links vorne auftippen
 7&8 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorne und LF Schritt nach vorne (3 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde; zum Schluss die ¼ Drehung rechts herum weglassen und auf '8' den LF vorne aufstampfen - 12 Uhr)

S4 Charleston steps, kick-out-out-in-close, hold

1-2 RF im Kreis nach vorne schwingen und R Fussspitze vorne auftippen - RF im Kreis nach hinten schwingen und RF Schritt nach hinten
 3-4 LF im Kreis nach hinten schwingen und L Fussspitze hinten auftippen - LF im Kreis nach vorne schwingen und LF Schritt nach vorne
 5 RF nach vorne kicken
 &6 RF kleiner Schritt nach rechts und LF kleiner Schritt nach links
 &7 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition und LF an RF heransetzen
 8 Halten (oder was Dolly machen würde)

Wiederholen bis zum Ende!