

Bring On The Good Times

Beschreibung: Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Improver; 2 Restarts, 0 Tag
Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher
Musik / Interpret: Bring On The Good Times (by Lisa McHugh)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1 Point-touch-point, behind-side-cross r + l

1&2 R Fussspitze rechts auftippen - R Fussspitze neben LF und wieder rechts auftippen
 3&4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen
 5&6 L Fussspitze links auftippen - L Fussspitze neben RF und wieder links auftippen
 7&8 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen

S2 Rock forward-back-clap-back-clap-back-clap-coaster step, locking shuffle forward

1& RF Schritt nach vorne und Gewicht zurück auf den LF
 2& RF Schritt nach hinten und klatschen
 3& LF Schritt nach hinten und klatschen
 4& RF Schritt nach hinten und klatschen
 5&6 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleiner Schritt nach vorne
 7&8 RF Schritt nach vorne - LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vorne

S3 Step-pivot ¼ r-cross, side-behind-side-cross-side & step, side & back

1&2 LF Schritt nach vorne - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und LF über RF kreuzen (3 Uhr)
 3& RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
 4& RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen
 (Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)
 5&6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorne
 7&8 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach hinten

S4 Toe strut back-toe strut back-coaster step, heel strut forward-heel strut forward-run 3

1& RF Schritt nach hinten, nur Fussspitze aufsetzen, und R Absatz absenken
 2& LF Schritt nach hinten, nur Fussspitze aufsetzen, und L Absatz absenken
 3&4 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen und RF kleiner Schritt nach vorne
 5& LF Schritt nach vorne, nur Absatz aufsetzen, und L Fussspitze absenken
 6& RF Schritt nach vorne, nur Absatz aufsetzen, und R Fussspitze absenken
 7&8 3 kleine Schritte nach vorne, dabei etwas in die Knie gehen (l - r - l)

Wiederholen bis zum Ende!