

# Bring On The Good Times

<b>Beschreibung:</b>	Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Improver; 2 Restarts, 0 Tag
<b>Choreographie:</b>	Gary O'Reilly & Maggie Gallagher
<b>Musik / Interpret:</b>	Bring On The Good Times (by Lisa McHugh)
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

## S1 Point-touch-point, behind-side-cross r + l

1&2 R Fussspitze rechts auftippen - R Fussspitze neben LF und wieder rechts auftippen  
 3&4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen  
 5&6 L Fussspitze links auftippen - L Fussspitze neben RF und wieder links auftippen  
 7&8 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen

## S2 Rock forward-back-clap-back-clap-back-clap-coaster step, locking shuffle forward

1& RF Schritt nach vorne und Gewicht zurück auf den LF  
 2& RF Schritt nach hinten und klatschen  
 3& LF Schritt nach hinten und klatschen  
 4& RF Schritt nach hinten und klatschen  
 5&6 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleiner Schritt nach vorne  
 7&8 RF Schritt nach vorne - LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vorne

## S3 Step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross, side-behind-side-cross-side & step, side & back

1&2 LF Schritt nach vorne -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und LF über RF kreuzen (3 Uhr)  
 3& RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen  
 4& RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen  
 (**Restart:** In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)  
 5&6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorne  
 7&8 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach hinten

## S4 Toe strut back-toe strut back-coaster step, heel strut forward-heel strut forward-run 3

1& RF Schritt nach hinten, nur Fussspitze aufsetzen, und R Absatz absenken  
 2& LF Schritt nach hinten, nur Fussspitze aufsetzen, und L Absatz absenken  
 3&4 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen und RF kleiner Schritt nach vorne  
 5& LF Schritt nach vorne, nur Absatz aufsetzen, und L Fussspitze absenken  
 6& RF Schritt nach vorne, nur Absatz aufsetzen, und R Fussspitze absenken  
 7&8 3 kleine Schritte nach vorne, dabei etwas in die Knie gehen (l - r - l)

**Wiederholen bis zum Ende!**